

BÍNCUDJ-MAAMA 01

Miwaanjo jīnamma



©

L'histoire des patriarches (1): La création du monde

Bīncučη-maama 01

Miwaanjo jīnamma

La création du monde

L'alphabet utilisé dans cette publication est en accord avec l'alphabet agréé par la Commission Nationale des langues Burkinabè et la Sous-Commission de la langue cerma.

L'orthographe utilisée dans cette publication est la nouvelle orthographe adoptée en février 2008.

Les illustrations dans ce livre ont été utilisé avec la permission de "New Tribes Mission" de Sanford, Florida

Première édition
Première Impression
4ème trimestre 2016
Publié sur <http://www.cerma-gouin.com>

© Tous droits réservés

Association Chrétienne pour la Promotion
et l'Utilisation des Saintes Ecritures en Cerma (ACPUSEC)
B.P. 360, Banfora, Burkina Faso

Huçyamaajo

Nelmuoyamma	2
1. Miwaajo jīnamma	3
2. Nelbilojo tīenamma-i	5
3. Nowe maama	11
4. Abiramu maama	14
5. Isaki maama	24
6. Isaki bēpučmba maama	28
7. Yakobu maama	34

Nelmuoyamma

Səbe daayo huçya-maama hilaa miwaanjo jīnammaŋ-səbe nuč Tobisīcəlčni-na. Diiloŋ uŋ hielaa miwaanjo-i dumaa baa u huçya-niini-i, uŋ maa nelbilongo-i dumaa jīna-yuč hīema-na baa bīmabaamba-i, Diiloŋo-i baa nelbilongo-i ba tīenammanj waa dumaa ku domma-na aa Sitāni ji suur ba hōlma-na, ma waanj hiere səbe daayo-na.

Da ma hel mafamma-na, Nowe-i baa Abiramu-i baa Isaki-i a naara Yakəbu-i baŋ siire ce kumaŋ baa Diiloŋo-i, ma bi waanj.

I To-i Diiloŋo-i baa Itieŋo-i Yesu-Kirsa-i ba kāyā-nei na suč Ninsongo-i aa siε-yo aa wuč u hūmelle-i baa huçŋga diei.

1: Miwaajo jīnamma

Yiinayiinaa-i-na, bījkūŋgu saa waa miwaajo-na aa bi cira ku yaa daaku: hīema saa waa, dōrō saa waa, tibiingga saa waa, hīŋgu saa waa, bīŋwuo saa waa, nelbilo saa waa, jīna saa bi waa. Terieŋgu waa hiere da kullu ḥaa isuŋgu aa Diioŋo yaa waa u diei yoŋ.

Diiloŋ wuč cira: «Mi ka ce miwaajo-i baa bīmbīnni u huŋga-na ni ta ni fa ni-naa maama. Mi ka hiel cecerma yaa igēna.» Aa naa bi bi hiel cecerma-i. Diiloŋ wuč ne da cecerma faa, wuč ce-ma a karnu kukulma-i baa-ma. Uŋ cie mafamma-i, wuč tuč bī cecermaŋ-huŋgu-i bāŋgu aa tuč bī kukulmaŋ-huŋgu-i isuŋgu. Yidīslāŋgu yaa waa kufaŋgu-i.

Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel. Diiloŋ wuč cira: «Mi ka ce bījkūŋgu a karnu hūmma-i sōmma hāi; manamma dōrō-i-na aa manamma cicaara-i-na. Aa naa bi cema. Uŋ cie kumaŋ karnu hūmma-i ku yaa puguu-kūŋgu-i dōrō-i-na; ciraan̄ mie i bi bī kufaŋgu-i diiloŋo. Hāalīŋ-yiŋgu yaa kufaŋgu-i. Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel. Diiloŋ wuč cira: «Hūmma maŋ cicaara-i-na hiere, ma saaya ma tigiiŋ terduŋ-nu aa hīkuole carra.» Maa bi ce ḥaa uŋ waan̄-ma dumaa. Diiloŋ wuč bī hīkuole-i hīema, aa bī hūmmaŋ-terieŋgu-i nuoraŋgu. Uŋ cie mafamma-i wuč ne da ma faa. Wuč cira: «Hīema saaya ma gbuo baa hīŋgu, baa

tibinni.» Aa naa bi ce-ma. Wuč tiraan ne da ku faa. Sieliŋ-yiiŋgu yaa waa kufaŋgu-i.

Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel. Diilonj wuč cira: «Mi ka ce bāaŋgu yufelle waa dōrō ta di hel di ce cercerma-i bāaŋgu-na, aa bi ce cəiŋo-i baa məeŋja-i ni waa ta ni ce cecerma-i isučŋgu-na. Ni yaa ka ta ni bōrō bāaŋgu-i baa isučŋgu-i.» Aa naa bi ce-ma ḥaa uŋ waan-ma dumaa. Uŋ cie-ma, wuč ne da ma faa. Naalīŋ-yiiŋgu yaa waa kufaŋgu-i.

Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel. Diilonj wuč cira: «Titiraamba gbīe ba waa hūmma-na ta ba wučra aa huriimba waa dōrō-i-na ta ba yuul.» Uŋ waan mafamma-i wuč hiel titiraamba-i ba sīnni-na hiere a dii hūmma-na aa naa bi hiel huriimba-i ba sīnni-na hiere a nanna. Uŋ cie mafamma-i wuč ne da ma faa. Wuč gbē-ba wuč: «Hučŋ na dii hīema yu.» Diiluŋ-yiiŋgu yaa waa kufaŋgu-i.

Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel. Diilonj wuč tiraan cira: «Bīmbaamba gbīe ba waa hīema-na» Aa naa bi hiel bīmbaamba-i ba sīnni-na hiere ka hel baa baabūlāamba-i. Uŋ cie mafamma-i wuč ne da ma faa. Wuč tiraan cira: «Nelbiliemba saaya ba waa hīema-na. Ba gbīe ba waa mei nabieraamba. Ba yaa ka waa hīema taamba-i. Bīmbaamba-i hiere ba ka ta ba nu ba yaa wulaa-i.» Aa naa bi ma nelbiliemba-i fuč nabieraamba. U maa bieŋo baa cieŋo, aa gbē-ba wuč: «Hučŋ na dii hīema yu, mi hāa-na baa ma tesīnni-i. Na ka waa bīmbaamba-i hiere ba yuŋ-nu.

Namaajo-i baa bīmbaamba-i hiere mi hāa-na dīmma-i baa tibinni-i na ta na wuo.» Yinni niediei yaa waa yiingga faingga. Diiloj wuc fūnuj ne da u maacemma faa cor. Kukulma jo ji suur, cecerma bibirre jo ji hel.

Diilojo hielaa miwaajo-i dumande yaa nuɔ-i. U ciɛ-ma yinni niediei. Niehāi yiingga-i, wuc fiisa aa naa ce yiingga faingga-i a fulnu u fere baa-ku.

2. Nelbilojo tīenamma-i

Diiloj uŋ duɔŋ miwaajo hielma-i u maa nelbilojo-i niediei yiingga yaa nuɔ-i. U biyaa hīepumma'i a du-ma a ma nelbilojo-i. Uŋ maa-yo, wuc hulfafalmu dii u mīeŋa-na wuc bi doŋ tuɔ fiisa. Ku huongu-na, Diiloj wuc migāaŋ terfafaango naŋgu a hā nelbilojo-i. Ku waa ḥaa suoŋgu, u tuɔ guona-kuɔ. Ba taa ba bī teriengu-i Edeni, ku yuŋgu yaa wuc dōdōlma. Tibinni waa ni sīnni-na hiere u tuɔ wuo ka hel baa dīmma-i. Diiloj wuc bi diyaa cicēlmaŋ-tibiiŋgu baa kunango waa da ŋ wuo-ku ŋ ta ŋ suɔ kuufafaango-i ŋ bɔrɔ-kuɔ baa kuubabalaango-i. Diiloj wuc waŋ baa nelbilojo-i wuc: «ŋ gbāa ta ŋ wuo tibinni-i hiere suoŋgu-na, ŋga daaku-i, da ŋ wuo-ku, ŋ ku.» U gbē tibiiŋgu maŋ da ŋ wuo-ku ŋ ta ŋ suɔ kuufafaango-i ŋ bɔrɔ-kuɔ baa kuubabalaango-i.

Diilojo maa bibieŋo yaa dīɛlūɔ. Ku huongu-na wuc cira: «Bibieŋo duɔ tīe u diei-i, ku saa fa. Mi ka taara tīenatieno

hā-yo u tuč kāyā-yuč.» Aa naa ce bīmbaamba jo hiere nelbilojo wulaa wuč u ji haa yireiňa bei. Nelbiloj wuč haa yireiňa-i bīmbaamba-na hiere. ñga u saa da u tīenati-fefeijo-i ba hōlma-na. Diiloj wuč kure-yuč baa dučfūmmu, aa naa hiel u gbugbeijo diei aa bir suunu teriengu-i ku temma-i. Uŋ hielaa gbugbeijo maŋ, wuč ma cieŋo-i baa-yo a jo baa-yo bibiejo wulaa. Bibieŋ uŋ juč'a u ne da u nanoljo-i, kuč gbuu silaa dčlnu-yuč.

Nelbiliemba waa tāmporni aa ba saa ta ba suč baŋ bīŋ kumaŋ senserre-i. Ba taa ba nunu ba-naa fafamma baa Diilojo-i aa ba waa ba fereŋ cuŋ suonj daaku-na. Maaceŋkpekpelma saa waa, muliema saa waa, jarma saa waa, berru saa waa, hōbabalaŋga saa waa. Diilojo taa u jo u ne-ba yinni maŋ joŋ. Ba taa ba bī bibiejo-i Adāma aa cieŋo-i Awa.

Sitāni sīnni-i baa u maacemma-i

Aa Diilojo suč cuč ce miwaajo-i, Sitāni waa dčrpčpučrbiloko. U taa u ce fafamma baa Diilojo-i. Hučngu naŋgu juč hi, wuč tuč taara u fi baa Diilojo-i. Mafammanj yuu u hučngaga-i wuč pāŋ bigāaŋ Diilojo-i aa pu bubučsīnni baa-yo u sa tira nu u nuŋgu-i. Yiŋgu naŋgu-na, wuč bir u fere jīejo a kā Adāmabaa-ba wulaa dii ba muntīenammu-na. U kā ka da cieŋo yaa-i, wuč yuu-yo wuč: «Diiloj wuč na baa wuo tibibelle diei suonju-na weí?»
6

Cieŋ wuč cira: «Wuč i gbāa tie wuo tibibieŋa-i hiere, ḥga ku diei dii, wuč i baa wuo kufaŋgu-i; halle i baa yieya-kuč. Wuč die yie-kuč yiiliŋgu-na, i ka ku.»

Jieŋ wuč cira: «U karaa coima, na sie ku. U suyaa wuč da na wuo-ku, na ka ce fuč temma ta na suč ānfafamma-i na bɔrɔ-meи baa āmbabalma-i ku'i cie u nyaa-na kuč.» Cieŋ duč ne tibiiliŋgu-i u da ku faa wuoma, aa ne da duč tiraan wuo-ku u ka tuč suč nelma bɔi. Wuč kar wuo aa naa bi hā bɔljo-i. Baŋ wuyaa tibibel daade-i terieŋgu maŋ nuč-i, ba yammu pāŋ kaala, baa suč suč fiefię-i-na wuč baa dii tāmporni. Baa ka fielü a hī.

Ku dānambāaŋgu-na, baŋ juč nu Diiloŋo wuč u jo, baa gbar fuo. Diiloŋo jo ji hi naa-ba; wuč bī Adāma-i tuč yuu wuč: «Nii dii hie?»

Adāma wuč cira: «Mii dii tāmporuonju, mi fuyaa.»

Diiloŋo wuč: «Hai juč gbē-ni wuč nii dii tāmporuonju? Ku baa ji waa miŋ ciyaa-ni tibiiliŋgu maŋ nuč-i, ḥ wuyaa ku yaa-i?»

Adāma wuč: «Niŋ hāa-mi umaj wuč u tuč kāyā-mię, u yaa hāa-mi belle diei mi wuo.»

Diiloŋ wuč gbē cieŋo-i wuč: «Ij cie bige-i maacemma-i dumande-i?»

Cieŋ wuč cira: «Jieŋo yaa tāalāa-mi dii-mi ku wuoma-na.»

Ba maaraa Diiloŋo nuŋgu-i maar daama temma yaa-i a bīna horre maŋ waa ba hɔlm̩a-na baa-yo. Maŋ juč waa

dumaaŋo-na, Diiloŋ wuč waasa-bei hiere. U gbie Jieŋo-i wuč: «Niŋ siyaa ce mafamma-i, mi waasaan nucnei nuč-i bimbaamba hɔlma-na hiere. Iŋ ka ta ŋ būl baa ŋ kusūŋgu. Naŋ huoŋ-baamba-i baa cięŋo huoŋ-baamba sa ji gbo dede. Aa naa waŋ baa cięŋo-i wuč: «Da ŋ'a ŋ bɔrɔ ŋ kusūŋgu maama sie ta ku fa baa jamma-i, aa ŋ bɔlɔ ka waa ŋ yudɔrɔ.» Aa naa gbē Adāma-i wuč: «Iŋ ka ce maacemma-i cufal aa suč da ŋ da ŋ nuŋ-juuru-i. Hieŋgu ka ta ku muliɛŋ-ni suonŋgu-na.» Uŋ fie ce mafamma-i, u saa pāŋ bir u huoŋgu bei. U cię bimbaaŋ-cāani a nyę niidiini hā ba cinnu ba kūčma-i, aa bi pā nuŋgu baa-ba wuč yiŋgu dii baa yiŋgu cięŋ-biloŋo naŋo-i ka muonu Jieŋo yuŋgu-i. U pāa nuŋgu fanŋgu-i duč pigāaŋ wuč yiŋgu dii baa yiŋgu molo ka jo ji pigāaŋ nelbiliemba-i baŋ ka ce dumaa gbāa bir suur u horre-na.

Nelbiliembaŋ paraa muliɛma-i ku saa dəlnu Diiloŋo-i. ɿga u ka ce-ma nie? Uŋ ɿa naa migāaŋ terfafaanŋu maŋ dii-ba, wuč hiel-ba kuč aa naa ce dɔrpɔpuɔrbiemba jo ji ta ba niya cicēlmaŋ-tibiiŋgu-i wuč ba baa ji tira kar kufanŋgu-i wuo. Wuč da ba wuo kufanŋgu-i ba sa ji ku da.

Adāma huoŋ-baamba

Adāma-i baa Awa-i ba juč da pεruɔmba hāi. Mɔlŋo-i ba taa ba bī-yo Kayine aa bī hāaŋo-i Abel. Kayine waa gonŋguonaŋo aa Abel ānciinŋo. Yiŋgu naŋgu-na, baa ji pā

niipānni hā Diiloŋo-i ba hāi-na hiere. Kayine pāa-yo baa dīmma, Abel pā-yo baa tūmbiloŋo. Diiloŋ wuč sie Abel niipānni-i aa cīna Kayine niini-i.

Mafammaŋ ciε, Kayine wuč nyurā. Diiloŋ wuč cira: «Kayine, η nyuɔrā gbāŋgbāŋ? Niŋ saaya η ce kumaŋ η suyaa-ku aa suuye η yufieŋa-i. Yelma maŋ dii-niε, ma'i diyaa-ni daama cemma-na. Baa yaŋ ma da yuŋgu niε.»



©

Yiŋgu naŋgu-na Kayine wuč gbē u hāaŋo-i wuč ba kā suoŋ-nu. Hāaŋ wuč sire ba ta. Baŋ kaa hi suoŋgu-i, Kayine wuč bel-o ko-yo. Diiloŋ wuč sas aa naa cira: «Kayine, η hāaŋo yaa hie?»

Kayne wuč cira: «Mei saa sas uŋ kāa kusucŋ-nu. U niyatieno'i sī muč.»

Diiloŋ wuč cira: «Iŋ daa niŋ cie kumaŋ ke? Iŋ hāaŋo kaal baa mi yerre-i dii hīema-na. Hīema waasaŋ-ni wuč ŋ kuc ŋ hāaŋo-i ma dɔrɔ. Ma sie tira ce dīmma a hā ŋ wuo. De-i-na, ŋ ka ce naŋgaluč nuč a suur hīeŋ-nu.»

Kayne wuč cira: «Niŋ waasaŋ-mi baa mamaŋ, mi sie gbāa yiéra cie-ma. Da mi ta mi bīncučmba caaŋgu-na, una kaa dami aa ko-mi gbāŋgbāŋ.»

Diiloŋ wuč cira: «Ma sie ce ḥaa niŋ jōgučŋ-ma dumaa, mi ka haa dānyuč-niε molo baa ka ko-ni.» Kuŋ cie dumaaŋo-na, Kayine wuč ta ka tīena nemaaleŋ. Uŋ kāa terieŋgu-na, Diiloŋ wuč ka hā-yo huongu. Banamba ce āncīinaamba, banamba ce fānaamba ta ba mar niimarni, banamba bi ta ba kul.

Kaynej taa dumaaŋo-na, Diiloŋ wuč tira hā Awa-i naacombiloŋo Abel sōlaaŋgu-i. Ba taa ba bī ufaŋo-i Seti. Seti sire da Enɔsi. Enɔsi bāaŋgu yaa nuč-i nučŋbaŋ dučŋ ta ba gbuuse Itieŋo-i.

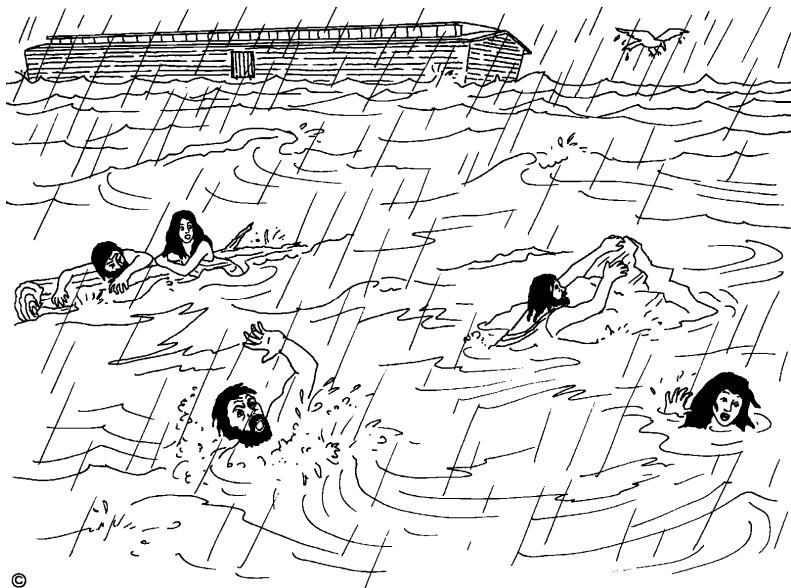
Huŋgu naŋgu juč hi, Adāma bisālmba gbuu sire huona gbuo terni-i hiere. Baŋ ciinu dumaaŋo-na, baa bir yaŋ Diiloŋ-maama-i aa doŋ ta ba ce kumaŋ dōlaanuŋ-bei. Diiloŋ wuč ne da ba maacemma balaaŋ cor. Ba hel ba gāŋ baa ba-naa terni-na hiere, yaafelle si dii. Diiloŋ wuč cira: «Mi waa hie ji ma nelbiliemba-i jīna hīema-na? Mi ka halaŋ-ba aa fiisa.»

3: Nowe maama

Neldučjo diei taa u ce Diilojo hučŋga-i. Ba taa ba bī-yo Nowe. Nowe waa nelfefeižo a ce dumaažo-na Diilojo naa firnu u hučŋga-i baa-yo. Yiŋgu naŋgu-na, Diiloj wuč ji gbē-yo wuč: «Nučmba balaaj cor, mi ka ko-ba hiere halaaj-ba hīema-na. Mi taara ḥ ce dubuč nažo baa denni baa dubiemba u hučŋga-na, aa ḥ tiel hučŋga-i baa huŋgu-i hiere hūmma baa gbāa suur-kuč. Haaya-kuč sčmma sie aa ḥ huo-ku dōrč-i-na. Mi taara mi dāa ko nučmba-i baa bīmbaamba-i hiere. ḥga mi ka bel tobisinni baa nučjo-i. Niŋ ka ce dūŋgu maŋ, nuč baa ḥ cieŋo-i a naara ḥ bemba-i baa ba caamba-i, na ka suur-kuč. Aa bīmbaamba-i ba sīnni-na hiere ḥ dii-ba ba hā-ba-hāi, cieŋo baa bieŋo ku yaa ba sie ku gbuo. ḥ dii niiwuoni-i hiere ni sīnni-na, namaa baa bīmbaamba-i na ta na wuo.» Diiloj uŋ waan mamaaj, Nowe wuč ce-ma hiere ma kūŋgu-na. Uŋ juč ce dūŋgu-i tī, Diiloj wuč cira: «Suur dūŋgu-na baa ḥ baamba-i, baa bīmbaamba-i ba sīnni-na hiere ba hā-ba-hāi, cieŋo baa bieŋo. A saa baa yinni niehāi mi ka dāa yinni komučja hāi mi sie kar. Cicēlmaŋ-bīŋkūŋgu sie tiraatīs hīema-na.»

Nowe wuč nu Diilojo nuŋgu-i aa suur dūŋgu-na baa u baamba-i, aa bi dii bīmbaamba-i ba sīnni-na hiere ba hā-ba-hāi ka hel baa huriimba-i. Baŋ suurii, Diilo wuč bīŋ dūŋgu-i bei u fere. Yinni niehāiŋ juč hi, wuč doŋ dāama-i. U dāa

yinni komučjə hāi u saa kar. Hūmma jo ji tetej dūj daaku-i baa Nowebaa-ba-i ku hučjga-na. Hūj maa nyurā a suuye tibinni-i hiere baa tānni-i; dūnniŋ-maama sa waŋ. Nučj baa hōr hiere baa bīmbaamba-i. Da ma hel Nowe-i-na baa bamaŋ waa baa-yo dūŋgu-na, molo saa tīe aa bi cira u yaa daayo.



Nučmbaŋ kuu dumaaŋo-na, Diiloŋ wuč yiera dāama-i. Uŋ yieraaya dāama-i kuč gbuu da yinni aa dūj kuč kā ka tīena tānuŋgu naŋgu dōrō. Hūj maa cor ta ma fu ma kā. Nowe wuč cuč pučr huriimba ta ba kā ba wučra ba ne da kuč hūmma fuu. Unaŋo ji kā aa jo baa fičbīnandu u nuŋgu-na, Nowe wuč cuč hūmma paraaya bči. Yinni nieħāi kufaŋgu huoŋgu-na, wuč tiraa pučr-o. Uŋ kāa kufaŋgu-i u

saa tiraan bir jo. Nowe wuč pāŋj sas wuč u cuwaa kaa da mundii-remmu.

Hūmماج gbuu ji fu hiere huŋgu-na, Diiloŋ wuč waŋ baa Nowe-i wuč: «Hilaŋ na hoŋ na dii hīema yu.» Nowebaa baa hel hiere dūŋgu-na. Baŋ cie kumaŋ dūŋgu-na ku curaa belle-i. Diiloŋ uŋ kuraa-ba saa da ku, kuč gbuu silaa dōlnu Nowe-i ḥaa bige-i. Wuč ko bīmbaamba buol Diiloŋo-i. Uŋ cie mafamma-i kuč gbuu silaa dōlnu Diiloŋo wuč waŋ baa Nowe-i wuč: «Nuč baa ŋ̄ huŋgu-i mi ka pā nuŋgu baa-na. Mi sie tiraan dāa h̄or nučmba-i h̄orŋ daama temma-i. Mi ka ta mi hiel mi p̄oruŋgu-i d̄orč-i-na ku'i ka waa mi nupālle dānyuč-i.

Diilopepetieŋ uŋ dāa cor, Nowe huŋg-baaŋ baa gbuu sire ciinu. Ba taa ba waŋ neldučma hiere. Baa ji sire wuč ba ma nelle, aa ma dūjaataama ka yięya Diiloŋo-i. Kere da ba ce mafamma-i, ba yerre ka du aa ba sie pisāllā. Ba taa ba taara ba fi baa Diiloŋo-i. Baa sire a vaa ba fere baa ba jaaguč-i.

Yiŋgu naŋgu-na, Diiloŋ wuč hiire duč ji ne ba maacemma-i. Uŋ juč ji da-ma dumaaŋo-na wuč cira: «Baŋ piiyeŋ neldučma ku'i juč baa daama-i hiere. Ku domma'i aa ba waa dumande-i-na, da kuč ku kā yaanŋ-na ku ka waa nię? Mi ka gučl ba nelma-i hā-ba baa ta ba nu ba-naa nelma.» Aa naa bi ce-ma ḥaa uŋ waanŋ-ma dumaa. Uŋ gučlaa ba nelma-i ba sa tiraan nunu ba-naa, maacemma sa tiraan ma wuč fafamma. Baa naa ba b̄orč nelma nelma a wučra tīęna.

Baŋ taa ba ma nelle maŋ, baa haa di yerre-i "Babel" ku yuŋgu yaa wuc Guclma. Difande mamma yaa juŋ baa nelma guclma-i a ji ce nučomba bɔrc a wucra t̄ienā.

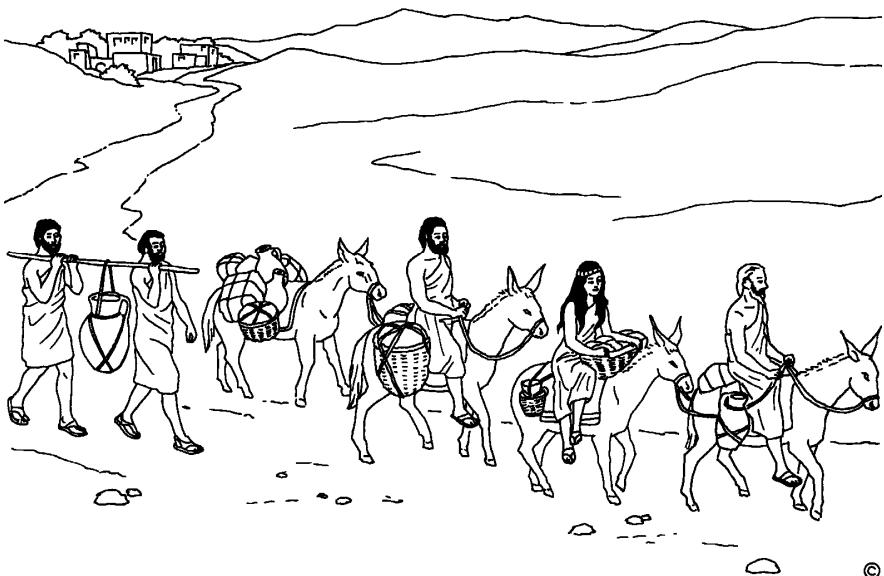
4: Abiramu maama

Abiramu yerre yaa waa Abirā. Hučŋgu naŋgu juŋ hi, Diiloŋ wuc yaŋ Abirā-i aa tuč bī-yo Abiramu, ku yuŋgu yaa wuc Nučntieŋo. U waa t̄ienā Arā. Ba nelle yaa waa difande-i.

Yiŋgu naŋgu-na, Diiloŋ wuc ji gbē-yo wuc: «Sire na nelle-na. Ne ŋ jēnaamba-i baa ŋ huramaamba-i aa ŋ yaŋ-ba. Mi ka pigāaŋ-ni terienŋgu naŋgu, ŋ kā kususcuŋ-nu'i. Mi ka ce-ni nučntieŋ nuč. Mi ka firnu mi hučŋga-i baa-ni. Mi ka ce-ni nelbuč nuč. Umaŋ duč ce baa-ni, mi ka bi ce baa kutieŋo-i; ŋga umaŋ duč waasa-niε, mi ka waasa kutieŋo-i. Mi ka ta mi ne nučnei aa ta mi ce baa nučomba-i hiere hīčma-na.»

Abiramu wuc sire a ta ŋaa Diiloŋ uŋ waanŋ-ma dumaa; a bie Kanaa nelleŋ-hūmelle. U waa baa bieŋ komučja siei baa cīncieluo bieŋa ndii hučŋgu faŋgu-na. Uŋ'a u ta, wuc bie u cieŋo-i Sara-i, baa u hāaŋo bieŋo waa baa-yo. Ba taa ba bī-yo L̄oti.

Baŋ kaa hi Kanaa-i, Diiloŋ wuc carra Abiramu-i a wan baa-yo wuc: «Mi ka hā naŋ huonŋgu yaa baa hīčŋ daama-i.» Abiramu wuc ce mumbuolmuŋ-terienŋgu a buol Diilongo-i uŋ caraaya-yuč kususcuŋ-nu.



©

Abiramu bora baa Löt-i

Abiramu waa muɔrīejo kelkel. Muɔru waa baa-yo, gbeinä waa baa-yo a naara sëne bi waa baa-yo.

Löt-i bi waa bīŋkūntiejo, u muɔru saa ta du suɔ du-naa. Ba muɔruŋ ciinu dumaajo-na, hīeŋgu saa ta ku gbē ba wulaa. A ce dumaajo-na ijieni taa ni suur ba ānciinaamba hōlma-na. Maŋ juč waa dumaajo-na, Abiramu wuč waŋ baa Löt-i wuč: «Miɛmɛi baadučŋ miɛ, berru saa saaya du suur i hōlma-na. Hīema yaa kāaŋ haaluoluo, yaŋ i bɔrɔ i kā i muŋkāmmu. Da ŋ'a ŋ' ka kā mi nanyuɔ-yaŋga-na, muɔ mi ka kā mi nadie-yaŋga-na. Da ŋ' bi cira ŋ' ka kā mi nadie-yaŋga-na, muɔ mi ka cer kā mi nanyuɔ-yaŋga-na.»

Nuoraanje gu naļgu waa bāpagūnje gu-na ba bī-ku Yurdē, Lōti wuč cira fuč ka kā kusucē-nu'i. Baa bi bōrō, Abiramu wuč tīena Kanaa-i-na aa Lōti wuč sire ka waa baa u mučru-i Yurdē caaļgu-na dii Sodčmu kētučēgu-na.

Lōtiŋ taa, Diiloŋ wuč waļ baa Abiramu-i wuč: «Fara ḥ ne terni-na hiere. Niļ daa hīema maļ daama-i hiere mi hāa-ni baa-ma baa ḥ huoļgu-i hiere gbula. ḥ bisālmba ka ciinu cor a ce molo sie gbāa kāļ ḥ hāayēlmba-i. Ba ka waa ḥjaa nyeiņo. Sire ḥ wučra ḥ ne terieļgu-i, mi hāa-ni baa-ku. Abiramu wuč sire uļ waa tīena kusucē-nu a kā ka tīena Eburē caaļ-nu. Uļ kāa terieļgu-na, wuč ce mumbuolmuņ-terieļgu tuč buol Diilojo-i.

Abiramu cie bēmma

Lōtiŋ kāa ka tīena Sodčmu-i-na, berru naļ duč ji sire. Baa bel-ba ta baa-ba aa naa biera ba bīmbīnni-i hiere. Baa kā ka tūnu Abiramu-i wuč ba bilaa Lōti-i. Abiramu wuč sire hiel u kōraamba nučsūč komučēja ndii baa cīncieluo kōraamba niisieši. Baa sire a nyaanu bamaļ bilaa Lōtibaa-ba-i ka hi-ba dii nelle nande-na ba bī-de Dā. Baļ kaa hi fara da-ba, Abiramu wuč calnu kōraamba-i sōmma bōi, baa suuye-bei išučē-nu a muo-ba ba gbar. Baļ ḥja naa bel nučmba maļ, Abiramu wuč bīe-ba baa bīmbīnni-i hiere a bir baa-ba. Sodčmu nellentieļ wuč sire ka jārā-yuč jaal-o.

A ne da naacoljo naajo waa, ba taa ba bī-yo Melkisedeki. U yaa waa Salemu nellentiejo-i aa tiraan waa Dōrwuojo jīgāntiejo. Fuč wuč jo baa buruo baa duvējo ji jaal Abiramu-i aa naa cira: «Mi jaal Dōrwuojo yaa-i; u'i kāayā-niε η yar bigāarāamba-i.»

Abiramu hūyāa bīmbīnni maļ berru-na, wuč calnu-niε hiere sōmma cīncieluo a hā Melkisedeki-i sōmma diei aa duč hā Sodčmu nellentiejo-i ni boluoŋgu-i. Nellentieŋ wuč gbē-yo wuč: «Hā-mi nučmba yaa-i aa η bie bīmbīnni-i.»

Abiramu wuč hiel u niele-i Diilojo-na aa naa cira: «Mi siε bie halle ku diei! Ku yaa yiŋgu naŋgu η siε ji da cira: «Mučmei ciε Abiramu ce bīŋkūntiejo.»»

Abiramu haa u naŋga Diilojo-na

Kufanjuŋ curaa, Diiloŋ wuč carra Abiramu-i a waŋ baa-yo wuč: «Abiramu, baa yaŋ korma ta ma da-ni, mučmei nięyaŋ-niε, mi ka pā-ni bɔi.»

Abiramu wuč cira: «Itie, mi saa da bilojo, yuŋ haku-i dii η pāmma-na? Da mi saa ji waa, nieryieŋo-i ka wuo mi ciiluŋgu-i.»

Diiloŋ wuč cira: «Nieryie siε wuo η ciiluŋgu-i, naŋ feręj bieŋo'i ka wuo-ku.» Uŋ waŋ mafamma-i, Abiramu waa dūŋ-nu, wuč ce u hel gččŋgūčŋ-nu. Uŋ hilaa, wuč gbē-yo wuč: «Ciir η yuŋgu-i η ne mčęja-i dčrc-i-na. Naŋ gbāa kāŋ-ya we?»

Niŋ̊ daa aŋ̊ ciinu dumaa, ŋ̊ hääyälm̊ba ka bi ciinu dumei. ɻ̊ga ba ka ce bieŋ̊ nuɔsiba h̊ai juɔma-na; ba ka waa k̊oraamba.» Diiloŋ̊ uŋ̊ waan̊ mamaŋ̊, Abiramu wuɔ h̊uu-ma h̊iŋ̊ wuɔ ma ka ce. Kuɔ gbuu silaa d̊olnu Diiloŋ̊o-i baa-yo.

Horre nyaa Sara-i

Sara ŋ̊a u saa da biloŋ̊o, u maacembiloŋ̊o naŋ̊o waa, ba taa ba b̊i-yo Agaar. Wuɔ waŋ̊ baa Abiramu-i wuɔ: «Diiloŋ̊o balaan̊-mi horre-i. Bie mi maacembiloŋ̊o-i, ku nie ſi fuɔ ka da biloŋ̊o h̊a mi ta mi fie.» Abiramu wuɔ sie aa bie Agaar a dii-yo u cieŋ̊o. Uŋ̊ juɔ Kanaa-i-na, u bieŋ̊ c̊incieluo'i naa waa belle fande-na.

Agaard wuɔ ce kusūŋgu. Uŋ̊ juɔ cus cuŋ̊ u dii yonduo, u sa tiraak̊ kāŋ̊ Sara-i. Sara wuɔ waŋ̊ baa Abiramu-i wuɔ: «Tuosinni maŋ̊ haan̊-mies, ma hilaaya nuɔnei. Muɔmei h̊aa-ni mi maacembiloŋ̊o-i ŋ̊ dii-yo ŋ̊ cieŋ̊o, ɻ̊ga uŋ̊ cuŋ̊ cus cuŋ̊ u dii yonduo, u sa tiraak̊ kāŋ̊-mi. Diiloŋ̊o'i ka fielnu-me.»

Abiramu wuɔ cira: «Naŋ̊ maacembiloŋ̊o'i, u t̊ienanaana naŋ̊ t̊ienamma. Kumaŋ̊ da ku d̊olnu-nie ŋ̊ ce-ku yuɔ.»

Sara wuɔ doŋ̊ tuɔ ce h̊odorre baa Agaar. Agaar wuɔ ji naa u gbar suur h̊iɛŋ̊-nu. D̊ɔrp̊ɔruɔrbilɔŋ̊ wuɔ kā ka da-yo h̊unfoele nande caaŋgu-na. Wuɔ yuu-yo wuɔ: «Agaard, ku cie nie?»

Agaard wuɔ cira: «Mi gbaraa hel Sara wulaa.»

Dərərəpuərbiloj wuč cira: «Yaŋ aa ŋ bir ŋ kā. Duč cira ŋ ce kumaŋ, ŋ ce. Diiloŋo ka hā-ni huongu bɔi. Molo sie ji gbāa kāŋ ŋ hāayēlmba-i. Niŋ kaal, Diiloŋo nuč. ŋ ka hoŋ naacombilojo. Da ŋ hoŋ-yo, ŋ haa u yerre-i Isimayel. Ku yuŋgu yaa wuč Diiloŋo nu. U ka hel ka waa u deŋ ŋaa hīεŋ-wuoŋo aa u ka bigāaŋ nučmba-i hiere.»

Agaar wuč cira: «Ku ce mi daa Diiloŋo yaa daayo-i wεi?» Aa naa cira: «Nučnei Diiloŋo maŋ daa-miŋ.» A ce dumaaŋo-na, baa haa hūnfoele fande yerre-i «El-Oroi». Ku yuŋgu yaa wuč, Umaŋ daa-miŋ, u hūnfoele.

Isimayelj hučŋ belle-na, Abiramu waa baa bieŋ komučŋa naa baa niediei.

Diiloŋo bilaa tobisīnni baa Abiramu-i

Isimayelj juč da bieŋ komučŋa naa baa cincieluo nennaa-i belle maŋ nuč-i, Diiloŋ wuč carra Abiramu-i a waŋ baa-yo wuč: «Mučmei Weimantieno-i. Baa cāl mi hūmelle wučsaarŋgu-i. Mi ka bel tobisīnni baa-ni aa hā-ni huongu bɔi.»

Abiramu wuč dūuna ka jūŋ u yaanŋa-i hīεma-na a jaal Diiloŋo-i. Diiloŋ wuč cira: «Tobisīŋ daani ka ta ni soruonu ŋ huonŋ-baamba-na ni kā. Na ka ta na buol mučmei mi diei yoŋ.»

Naŋ ka ce kumaŋ tobisīŋ daani maama ta ma tīenu-nēi ku yaa daaku: Bibemba-i hiere ŋ dumelle-na, ba saaya ba jā ka hel baa koraamba-i hiere. Da ba jā, ku yaa mi tobisīnni maama ka ta ma tīenu-nēi. Cieŋo maŋ duɔ bɔrɔ bibieŋo, duɔ da yinni niehāi, na gbīe na jā-yo.

Bibieŋo maŋ duɔ saa jā, kuu dii ŋaa u yagaraa mi tobisīnni-i. Fuɔ temma-i na hiel-o na hɔlma-na.»

Ku huoŋgu-na, Diiloŋ wuɔ waŋ baa Abiramu-i wuɔ: «Mi ka hā ŋ cieŋo-i bεpolŋo. Mi ka ce u ce siyaabaa bɔi nyu. Nellentaamba ka hel u horre-na.» Abiramu wuɔ tira a dūuna ka jūŋ u yaanŋa-i hīɛma-na aa tuɔ nyɛ, aa tuɔ piiye u huoŋ-na wuɔ: «Neliɛŋo maŋ daa bieŋ komuɔŋa ndii tī, aa u cieŋo-i komuɔŋa naa baa cīncieluo, kufaŋgu taamba gbāa da biloŋo-i daŋ hama-i temma-i?» Aa naa waŋ baa Diiloŋo-i wuɔ: «Itie, yanŋ aŋ ne Isimayel yaa-i. Fuɔ duɔ sire ce neliɛŋo, ku ka saanu.»

Diiloŋ wuɔ cira: «Ma sie gbāa wuɔ dumaaŋo-na. ɻ ka da bεpolŋo baa naŋ fereŋ cieŋo-i Sara-i. Duɔ ji hoŋ, ŋ haa biloŋo yerre-i Isaki. Ku yuŋgu yaa wuɔ "Nyebaano". Mi ka ce mi tobisīnni-i baa u yaa-i ka cor baa u hāayɛlmba-i hiere.

Niŋ waŋ mamaŋ Isimayel kūŋgu-na mi nuɔ. Mi ka hā-yo huoŋgu bɔi. U ka ce nuɔntieŋo. Nellentaamba ka hel u bisālmba-na. ɻga mi tobisīnni-i, mi taara mi ce-ni baa Sara bieŋo yaa-i. U ka hoŋ belle maŋ juŋ fiefie ku temma.»

Diilonj uŋ juč p̄iiye tī baa Abiramu-i, wuč ta. Yindučŋgu faŋgu-na, Abiramu wuč jā u bieŋo-i Isimayel, baa u koraam-ba-i hiere aa naa ce ba bi jā fuč fere-i. Abiramuŋ jāa belle maŋ nuč-i, u waa baa bieŋ komučŋja naa baa cīncieluo nen-naa. Isimayel fuč waa baa bieŋ cīncieluo a siei.

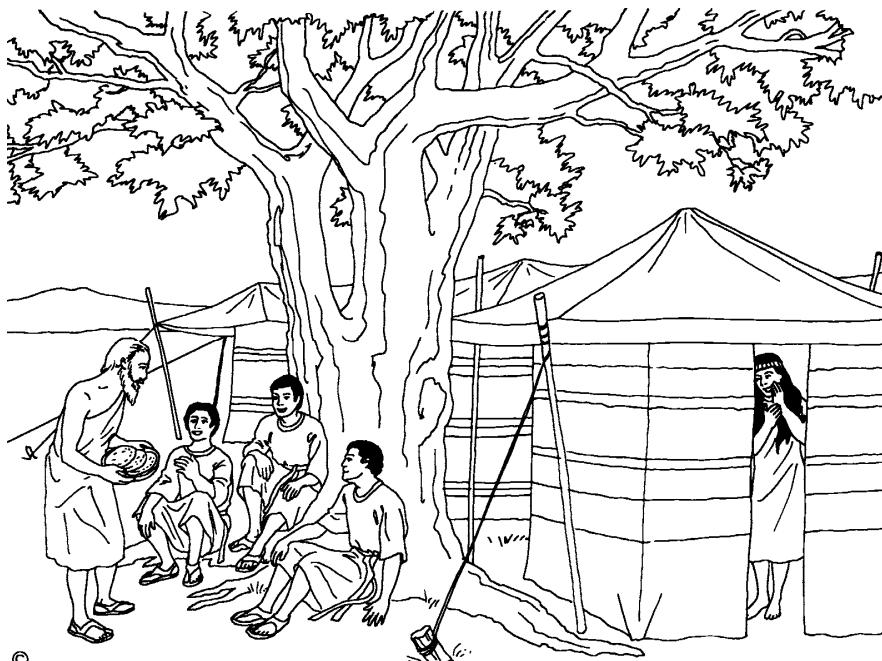
Sara ka da biloŋo

Yiŋgu naŋgu-na, Abiramu waa tīena u dumelle yaan-ga-na. Ku waa bāhulaŋgu, Itieŋ wuč carra-yuč. Fuč juč'a u ne, da nučmba siei jo. Wuč sire gbar jārā-bei kā ka dūuna jaal-ba, aa naa gbē-ba wuč: «Jande, haraaŋ na nyčŋ hūmma-i aa na fiisa aa na suč na cor baa na hūmelle-i.» Niraanj baa har tīena. Itieŋo yaa waa baa u pčpučbiemba hāi; nelgbāŋgbālāamba sī. Abiramu wuč ce ba nersīnni-i da fafamma, kuč gbuu silaa dčlnu-bei.

Unaŋ wuč gbē Abiramu-i wuč: «Belle maŋ jučŋ, mi ka bir jo ŋ wulaa fieſie ku temma-na. Hučŋgu faŋgu-na, bilo ka waa Sara naŋ-na.» Sara waa tīena dūmelle yaan-ga-na Abiramu huoŋgu-na, wuč tuč nyč aa cira: «Muč baa mi bōlc-i i vāa tī, ij ŋja naa saaya i da biloŋo-i hučŋgu maŋ nuč-i ku cura.»

Itieŋ wuč yuu Abiramu-i wuč: «Bige-i cie Sara tuč p̄iiye wuč fuč vāa tī, u sie gbāa da biloŋo? Bīŋkūŋgu dii kumaŋ gbāa yar Itieŋo-i wei? Belle maŋ jučŋ, fieſie ku temma-i da mi ka

ta mi jo, bilo ka waa Sara huongu-na.» Kor maa da Sara-i, wu ju cuw saa nyε.



©

Baŋ juč cārā hūmelle-i da ba ta, Abiramu wuč hel tuč saaŋ-ba. Baa biε Sodčmu nellen-hūmelle. Weimantien wuč cira: «Abiramu, baŋ waŋ mamaŋ Sodčmutaamba kūŋgu-na baa Gomčortaamba-i ku saa fa. Mi taara mi ka ne da kuč ninsoňo, mi halaŋ-ba hiere aa fiisa.»

Abiramu wuč migāaŋ piε-yo aa naa cira: «Itie, ɳ ka sie muo nelfafaamba-i baa nelbabalaamba-i baa dadučŋgu-i we? ɳ ka sie pā nelfefeiŋo-i baa nelbabalojo-i pādučmma we? ɳ ka sie gbonu nelfafaamba-i baa nelbabalaamba-i ko-ba hiere we?»

Weimantieŋ wuč cira: «Da mi ka da halle nelfafaamba cīncieluo yoŋ nelle-na, mi ka ne bafamba-i aa yaŋ; mi siε ko moloŋo.»

A ne da baŋ waa ta ba piiye niraamba hāi-baamba cor ta ba kā. Itieno pɔpuɔrbiemba'i waa, nelgbāŋgbālāamba sī.

Baŋ kaa hi Sodɔmu-i, baa bi ne da, da ma hel Lɔti-i-na, nelfefeŋo si dii. Baa waŋ baa Lɔti-i wuč: «Hel baa ŋ bisālmba-i nelle-na baa ŋ curɔbaa-ba-i. I ka muonu-die. Itieno nuč di balaaŋgu maama-i ku'i cie wuč i ji muonu-die» U curɔbaa baa da niε sī ponsaaŋgu.

Cicāŋjāale-na, Itieno pɔpuɔrbieŋ baa waŋ baa Lɔti-i wuč: «Siireŋ na hel donduo nelle-na; ni ma'i sī na ka ku gbāŋgbāŋ.» Lɔti wuč tuč sere. Pɔpuɔrbieŋ baa kā ka bel u naŋ-na baa u cieŋo-i baa u biemba-i a hel baa-ba nelle-na. Baŋ hilaa, baa waŋ baa Lɔti-i wuč: «Gbaraaŋ na ka cīŋ tānni-na. Molo baa miel u ne u huongu-na.»

Lɔti wuč cira: «Jande, mi siε ka hi; yaanŋ mi kā ka cīŋ neyelle maŋ i yaanŋga-na daade-i.»

Pɔpuɔrbieŋ baa cira: «Weima si, i siε muonu nelle fande-i. Gbāana donduo ŋ kā kusucŋ-nu'i. I ka cie ŋ hi aa i suč dii dāamu-i.»

Lɔti wuč ta, uŋ kaa tuč suur neyel daade-na, bāaŋ kuč bi ta ku pa. Itien wuč kūnna dāamu-i Sodɔmu-i-na baa Gomɔr-na hiere a kukul-a.

5: Isaki maama

Kusūŋgu yiéraaya Sara-i-na

Sodōmu nellenj caa, ku saa da hučŋgu kusūŋgu yiéra Sara-i-na. Diiloŋ uŋ ɻa naa waŋ mamaŋ ma'i saa doŋ ta ma ce daama-i weí? Uŋ juč'a u hoŋ, wuč hoŋ naacombiloŋo. A ne da hučŋgu fāŋgu-na Abiramu waa baa bieŋ komučja ndii. Uŋ hučŋ, Abiramu wuč haa biloŋo yerre-i Isaki. Ku yuŋgu yaa wuč "Nyεbaaŋo". Yinni niisi ei ku huoŋgu-na wuč jā biloŋo-i ɻaa Diiloŋ uŋ waaŋ-ma baa-yo dumaa. Sara wuč tuč piiiye wuč: «Diiloŋo cie mi da mi da munyemmu; bamaŋ da ba nu-ma ba ka nyε baa-mi. Hai naa suč wuč yiŋgu dii baa yiŋgu Sara naŋga ka kā u huoŋgu-na? ɻga ku yaa daaku, Abiramu-i baa u bīncəsīnni-i i daa biloŋo. Diiloŋo-i bibiεŋo!»

Isaki wuč tuč vāa u jo. Baŋ karaa-yo nyčlma-na yiŋgu maŋ nuč-i, Abiramu wuč ce kālle ma yerreŋ.

Diiloŋo cie Abiramu-i ne

Isakiŋ juč kar ce naacoloŋo hučŋgu maŋ nuč-i, Diiloŋ wuč tuč taara u ne da kuč Abiramu nu u nuŋgu-i yogo. Wuč carra-yuč aa naa cira: «Abiramu, bie ɻa bedučla-i ɻa kā baa-yo Moriya-i-na; mi ka pigāŋ-ni tānuŋgu naŋgu dii, ɻa ka buol-mi baa-yo.»

Ku cuo kaala-i-na, Abiramu wuč sire naar kara dənni a haa u kakūmuč-i-na aa bie u maacembiemba hāi a naara u bieŋo-i Isaki-i ba ta ta ba kā. Ba wučya yinni hāi, sieliŋ-yiŋgu-i, Diiloŋ wuč fara pigāŋaŋ Abiramu-i baa tānuŋgu-i. Abiramu wuč waŋ baa maacembiemba-i wuč: «Tīɛnaayaŋ bande baa kakūmuč-i, aa muč baa Isaki-i i ka kā ka buol Diiloŋo-i aa bir jo.» Aa naa har dənni-i a haa hā u bieŋo-i, aa fuč wuč bella dāŋgbo baa jigāŋga ba cor ta ba kā. Isaki wuč yuu tuoŋo-i wuč: «Baba, dāŋgbo-i dii baa dənni-i, tāmmaj-kūŋgu fuč ku yaa hie?»

Abiramu wuč cira: «Yaj mafamma-i ŋ hā Diiloŋo, U'i ka hā-ye baa-ku.» Aa ba cor ta ba kā.

Baŋ kaa hi terieŋgu-i, Abiramu wuč ce mumbuolmuŋ-terieŋgu, aa naa haa dənni-i ku dɔrɔ-i-na, aa bel u bieŋo-i vaa-yo dənni dɔrɔ-i-na aa hiel jigāŋga-i duč cāa u nuoŋ-nu. Itieŋo pɔpuɔrbiloŋ wuč tīe dii dɔrɔ-i-na aa naa cira: «Abiramu! Abiramu! Baa haa ŋ naŋga-i naacombiloko-na! Mi suyaa miɛ ŋ sa yagar mi nuŋgu-i. ŋ saa sie balanŋ-mi ŋ beduɔla-i.» Abiramu wuč u ciir u yuŋgu-i ku yaa nuč-i a da terbieŋo naŋo, u yieŋa sɔgɔlanu tibiyelle nandęŋ. Wuč fir u bieŋo-i aa naa kā ka bel u yaa-i ji buol baa-yo bępolŋo sɔlaaŋgu-na. Kuŋ cie dumaaŋo-na, Abiramu wuč haa tānuŋgu fąŋgu yerre-i wuč: «U'i hāaŋ-baŋ». A ji hi baa nyuŋgo, ba bĩ-ku dumei.

Isaki cadiile

Isakiŋ juč hi cadiile hučŋgu-na, kuč ce maacemma Abiramu wulaa. Baŋ waa tięna nelle maŋ nuč-i, nelle fande taamba saa ta ba ce Diiloŋo hučŋga-i. Ba taa ba buol cuſieŋja. Abiramu wuč tuč kāalā wuč Isaki duč bie cieŋo-i terieŋgu-na u Diiloŋ-hūmelleŋ-kūŋgu kaa gučl, wuč bī u korbīncčiŋo-i a ji waŋ baa-yo wuč: «Mi sa taara Isaki jā bande ku biloŋo. Mię nelleŋ fie maa, mi taara ŋ kā kusucču-nu'i ka bie cieŋo-i ji hā-yo.» Křieŋ wuč sie aa naa sire bie nyčgōmębaa cīcieluo a haa coŋgorni-bei a ta.

U wučyaa yinni boi aa suč hi Abiramu ba nelle-i. Uŋ hii, wuč har tięna hūnfuonju naŋgu caaŋgu-na. U saa suč uŋ ka ce kumaŋ. U ji naa u cira: «Itie, jande, miŋ biyaa mi gboluoŋgu-i mamaŋ nuč-i, yaŋ ma da yaanŋga ku yaa mi yuntieŋo hučŋga ka fē. Mučmei daami hūnfuonju caaŋgu-na, biloŋo maŋ duč jo duč ji hu hūmma-i aa mi cārā u wulaa, duč hā-mi aa bi hā mi nyčgōmębaa-ba-i, mi ka suč wuč ŋ hiela u yaa-i da ŋ hā mi yuntieŋo bieŋo duč dii-yo u cieŋo.»

Nelma saa ji tī u nuŋgu-na, wuč u ne da bilofeſeňo najo juč baa būnaŋga ji tuč hu hūmma-i. Ba taa ba bī-yo Erebeka. Křieŋ wuč kā u wulaa ka cira: «ŋ sa hā-mi hūmma namma mi nyčŋ weí?» Biloŋ wuč har būnaŋga-i a pii-ka u kusūŋ-nu a hā u nyčŋ. Uŋ juč nyčŋ tī, biloŋ wuč cira: «Yaŋ mi hu hā

nyɔgɔmɛbaa-ba bi nyɔŋ.» Aa naa doŋ tuɔ̄ hu u jo u hā-ba. Kɔriɛŋ wuɔ̄ kar da hāmmu! Aa tuɔ̄ piiye u huɔŋ-na wuɔ̄: «Ku ce Itieŋo dɔlaa mi hūmelle yaa dɛ-i-na weɪ?»

Nyɔgɔmɛbaa-baŋ juɔ̄ nyɔŋ tī, kɔriɛŋ wuɔ̄ fir u congorni-i a hiel sɛnɛ-naafonterre baa sɛnɛ-gbāmammu hāi a hā Erebeka-i aa naa yuu-yo wuɔ̄: «Hai biloŋ nuɔnei?»

Erebeka wuɔ̄ cira: «Betuel biloŋ muɔ̄.» Aa naa tagaaya u sǐnni-i ku jo ji ce Abiramu hāayɛlŋo. Kɔriɛŋ wuɔ̄ dūuna jaal Diiloŋo-i wuɔ̄ u taa u yaanŋ-na kelkel.

Erebeka wuɔ̄ gbar kūŋ ka waŋ-ma ciiŋgu-na. U tūɔ̄ naŋo waa, ba taa ba bī-yo Labā. Wuɔ̄ kā ka jo baa kɔriɛŋo-i dumelle-na. Baŋ juɔ̄, baa hā nyɔgɔmɛbaa-ba-i niiwuoni-i ba ta ba wuo aa hā nerienjo-i hūmma u ce. Uŋ caa hūmma-i, baa bie niiwuoni jīna wuɔ̄ ba wuo. Kɔriɛŋ wuɔ̄ cira: «Nerie cɔ̄, ŋga u huɔya-maama sa cɔ̄. Da mi saa waŋ mi jommaŋ-yuŋgu-i, mi sie gbāa wuo niiwuoni-i.»

Baa cira: «Da ma waa dumaaŋo-na waŋ-ma.» Kɔriɛŋ wuɔ̄ dii u nuŋgu-i nelma-na a waŋ mamaŋ curaa hiere a ji ce fuɔ̄ ji tuɔ̄ jo bande-i, aa uŋ juɔ̄ ku ji cor dumaa hiere u nuŋgu hii-ku.

Uŋ juɔ̄ piiye tī, Labā-i baa tuoŋo-i baa cira: «Mamaŋ daama-i hiere Diiloŋ-maacemma, mie sie gbāa suɔ̄ manamma waŋ. Erebeka yaa ŋ caaŋgu-na, bie-yo na kā.»

Kōrięj uŋ jūŋ nu nel daama-i, wuč ture ka jūŋ u yaan̄ga-i hīema-na a jaal Diiloŋo-i. Aa naa sire hiel bīmbīnni nanni hā-ba aa suč duč wuo niiwuoni-i. U cuč kusun̄ę-nu'i. Isacęgu fąŋgu kuč pāŋ ce ponsaaŋgu ba wulaa: niiwuoni waa, kolma waa.

Ku cuo kaala-i-na, kōrięj wuč sire cārā hūmelle-i duč bir. Erebeka dūŋ-baamba-i hiere baa cārā Diiloŋo-i hā-yo aa baa pāŋ ta baa Erebeka-i hiere.

Baŋ kāa ka hi, kōrięj wuč tagaaya pigāaŋ Diiloŋ uŋ cie u da cieŋo-i dumaa duč ji hā Isaki-i. Kuč gbuu silaa dōlnu Isaki-i. Erebeka maama taa ma dōlnu-yuč ḥaa bige-i?

6: Isaki bępučmba maama

Isakiŋ diyaa Erebeka-i u cieŋo belle maŋ nuč-i, u waa baa bieŋ komučja hāi. Horre naa cīna Erebeka-i. Isaki wuč vaa u fere baa Diilocārälle-i. Diiloŋ wuč ji nu u cārāmma-i aa ce Erebeka bie pīe ba kusun̄ęgu. Bisālŋ baa ta ba jūŋ ba-naa nyuŋo kusun̄ęgu-na. Erebeka wuč tuč pīiye wuč: «Diiloŋ wuč mi cie-yo niε?» Aa naa cārā Diiloŋo-i wuč mamaŋ da ma waa, u waŋ-ma. Diiloŋ wuč cira: «Nilεiŋa hāi taamba'i dii ḥ kusun̄ęgu-na. ḥ ka hoŋ-ba. Ba siε ji ta ba gbo. Unaŋo fōŋgūč ka jīnya unaŋo wuoŋo-i. Mōlŋo yaa ka bir tuč cāa hāan̄o-i.»

Ninsie ninsie, Erebeka kusun̄ęguŋ juč hi homma-i, wuč hoŋ pīebaa daaba-i. Bibemba hiere. Uŋ hučŋ umaj dīelūč-i-na, u kūčma naa gbuo baa kučsīnni da dāa ḥaa yoloŋo. Baa haa u

yerre-i Esawu. Ku yuŋgu yaa wuč "Kuɔsǐnniŋ-nolŋo". Esawuŋ taa u hel nyuŋo kusūŋgu-na, u curoŋ wuč bel u gbonyuŋgu-i ba ta ba hel hiere. Baa haa fuč yerre-i Yakɔbu. Ku yuŋgu yaa wuč "U bilaa u gbonyuaŋ-nu". Bisālŋ daabaŋ hučŋ belle maŋ nuč-i, Isaki waa baa bieŋ komučŋa siei.

Esawu suoraa u mɔlsǐnni-i

Isaki bisālmbaŋ juč kar ce nučmba, Esawu wuč ce donsoyieŋo. Donsosǐnni naa silaa sie-yo. Yakɔbu fuč wuč caŋ hel u tiɛna, u sa kā terieŋgu. A ne da, hīeŋ-kǔčma taa ma dɔlnu ba to-i; a ce dumaaŋo-na, Esawu maama taa ma dɔlnu-yuč ma yaŋ Yakɔbu-i. Ng̊a Yakɔbu maama naa cer ta ma dɔlnu nyuŋo yaa-i.



Yiingga naŋgu-na, Esawu wuc hel hīɛwučralle-na jo ji da Yakobu cie niiwuoni. Wuc cārā u wulaa. Yakobu wuc cira: «Da ɳ hā-mi mɔls̄nni-i, ku yaa mi ka hā-ni.»

Esawu wuc cira: «Weima sī; da mi yagar wuc mi sie hā-ni baa-ni, nyul da mu ji ko-mi, ni ka fa hama-i hā-mi?»

Yakobu wuc cira: «Da kuč ninsojo, hiel ɳ niele-i Diilojo-na mi ne.» Esawu wuc hiel u niele-i Diilojo-na wuc u hāa Yakobu-i baa mɔls̄nni-i. Yakobu wuc bie niiwuoni-i a hā u wuo.

Esawu cie u mɔls̄nni-i cej daama yaa-i. U bilaa-ni baa u nyinyučngu.

Yakobu cuure Esawu-i

Isakinj gbuu ji vāa a ce u sa tira da baa u yufieŋa-i, yiingga naŋgu-na, wuc bī bεpoljō-i a ji tuč piiye baa-yo wuc: «Esawu, ɳ daa mučmi vāa tī; mi sa suč Diiloj uŋ ka hūu-mi yiingga maŋ nuč-i. ɳ suyaa wuc kūčma dčlnu-mie; bie tāaŋgu-i ɳ ka ko manamma ɳ ji hā mi wuo, aa cārā Diilojo-i hā-ni aa suč ku.»

Isakinj taa u piiye baa Esawu-i, Erebeka waa kpaga nu. Esawu bi hilaa ta hīɛŋgu-na, Erebeka wuc waŋ baa Yakobu-i wuc: «Mi daa ɳ to bīe ɳ mɔlč-i a waŋ baa-yo wuc u ka taara kūčma ko ji hā u wuo aa cārā Diilojo-i hā-yo aa suč ku. ɳ suyaa iŋ ka ce kumaŋ we? Kā ɳ ka ko yoliemba hāi ɳ ji hā mi migāaŋ-ba da fafamma a hā ɳ ka hā u wuo aa cārā Diilojo-i hā nučnei aa suč ku.»

Yakəbu wuč cira: «Esawu-i baa nučjo-i i kūčma sī maadučma. Fuč-i kučsinniј-noljo, a ne da mei kūčma dii molmolmol. Baba duč ka yięya-mie u ka suč wuč Esawu sī. U ka pāj suč wuč mi taa mi taara mi cure-yuč. Terieňgu fanđu-na, u ka bir yař aa waasa-mie.»

Nyuŋ wuč cira: «Baa tie holle. Duč waasa nučjo-i, kuu dii ḥaa u waasaaj mučmei. Kā ḥ ka ce miŋ waaj mamaŋ.»

Yakəbu wuč kā ka bel yerm̄ba-i ko-ba ji hā nyuŋo-i baa-ba. Nyuŋ wuč migāaŋ-ba dafafamma ḥaa bčljoj taaranj-bei dumaa. Esawu jongorfaamba waa fuč jīnamma-na, wuč kā ka ne banamba ji hā Yakəbu dii. Uŋ kuč yerm̄ba maŋ, wuč ce ba cāani-i a finya Yakəbu nammu-i baa u būŋgu-i aa naa bič kūčma-i hā-yo. Yakəbu wuč kā tuoŋo dūŋgu-na ka cira: «Baba!»

Tuoŋ wuč sič aa naa yuu wuč: «Hai fuč?»

Yakəbu wuč cira: «Muč Esawu. Niŋ'a mi ce mamaŋ, mi cič ma yaa-i. Sire ḥ wuo aa ḥ cārā Diiloŋo-i ḥ hā-mi.»

Isaki wuč cira: «Ḥ kaa da kūčma-i donduo de! Pič ḥ jo mi yięya-nie ne.» Yakəbu wuč pič kā tuoŋo ka yięya-yuč. Nyuŋoŋ cič cāani-i a finya-yuč, tuoŋo saa suč-yo. Wuč cira: «Ḥ yalle biyaa Yakəbu yalle, aa ḥ nammu-i Esawu nammu.» Aa naa tiraα yuu-yo wuč: «Ma sī ḥ'a nučnei Esawu-i ke?»

Yakəbu wuč sič wuč: «Ūnu mučmei.»

Isaki wuo cira: «Bie kūčma-i η hā mi wuo aa cārā Diilojo-i hā-ni.» Yakōbu wuo bie kūčma-i hā tuojo wuo.

Uŋ juč wuo tī, wuo cira: «Esawu, pię η jo.» Yakōbu wuo pię. Isaki wuo cira: «Diilojo tuč dāa u hā-ni, aa u yaŋ dīmma ta ma fa η wulaa, aa bi ce η ta η da duvējo-i bōmbōŋ. U ce nučmba-i hiere ba ta ba cāa nučnei aa ta ba dūuna ba jaal-ni. U yaŋ η waa η hāmba yuŋ-nu; bafamba bi ta ba dūuna ba jaal-ni. Umaŋ duč jčgučŋ-ni baa kuubabalaanju, Diilo yaŋ ku cer haa u yaa nuč-i. Umaŋ duč jčgučŋ-ni baa kuufafaanju, Diilo kāyā kutiejo-i.»

Esawu cūč Yakōbu-i

Isakiј cāarā Diilojo-i hā Yakōbu-i aa u hel dūŋgu-na, Esawu wuo jo ji tuč suur cīŋgu-na. Uŋ juč, fuč wuo bi migāanj u kūčma-i da fafamma a bie kā tuojo wulaa ka cira: «Baba, sire η wuo kūčma-i aa η cārā Diilojo-i η hā-mi.»

Isaki wuo yuu wuo: «Hai fuč?»

Esawu wuo cira: «Muč Esawu.» Isaki kūčŋ maa pāŋ doŋ gbuu ta ma nyεŋ. Wuč cira: «Aa hai molojo-i juč baa kūčma-i ji hā mi wuo hoi pεtεpεtε aa naŋ bi ta η suur? Mi cāarā Diilojo-i hā kufanju tiejo yaa-i; mi sies bi gbāa bir mi nuŋgu-i.» Esawu wuo pāŋ haa u nammu-i u yuŋ-nu tuč kaal aa naa tuč piiye wuo: «Baba, jande, cārā η bi hā mučŋo-i ke!»

Isaki wuc cira: «Kumaŋ naa vii nučŋo-i, ɳ hāaŋo ju ji cure-mie mi ce-ku hā u yaa-i.»

Esawu wuc cira: «Ku ce ɳaa baŋ bīŋ-yoŋ Yakobu-i ku'i ciɛ u tuč cure-mie i hā-i-hāi dumande-i-na wei? U yerre nyaanuyuč kelkel. U cuure-mie dīelūč-i-na a hūu mi məlsīnni-i, nyuŋgo-i-na, u yaŋ-mi aa jo ji tāal i to-i u cārā Diiloŋo-i hāyo.» Aa naa bir yuu tuoŋo-i wuc: «Ku ce manamma saa tīe ɳ da ɳ cārā hā mučŋo-i wei? Halle baa ma yornumma-i, cāra ɳ hā-mi dumaa.» Aa naa pāŋ tuč kaal u higelle. Tuoŋ wuc naa u cira:

«Iŋ ka maa baa hīefafamma-i.

Diilo sie tuč dāa ɳ muntīenammu-na.

Iŋ ka ta ɳ da ɳ nuŋ-juuru-i berruŋ.

Iŋ ka ta ɳ cāa ɳ hāaŋo-i ɳga yiŋgu dii baa yiŋgu, ɳ ka hel korsīnni fanni-na.»

A doŋ yiŋgu-na, Esawu wuc pāŋ cō Yakobu-i aa naa tuč pīye u hučŋ-na wuc: «I to piyaa kuliŋgu; duč ku, mi ko Yakobu-i aa ma tī.» Nyuŋ wuc sū Esawu kusūŋ-maama-i. Wuc bī Yakobu-i a ji waŋ baa-yo wuc: «I mōlō taara-nie baa weima, baa tīna; ta ɳ halaŋ bande-i-na ɳ kā na hōsō wulaa dii Arā-i-na. Da ma gbuu ji hel u hučŋga-na hučŋgu maŋ nuč-i, mi ka suč ce ɳ jo. Bige-i ciɛ na ta na taara da na nanna-mie na hāi-na hiere yindučŋgu?» Aa naa bir kā ka gbē bōlēo-i wuc: «Iŋ daa Esawu caambāŋ ceŋ kuujaŋgu maŋ mie

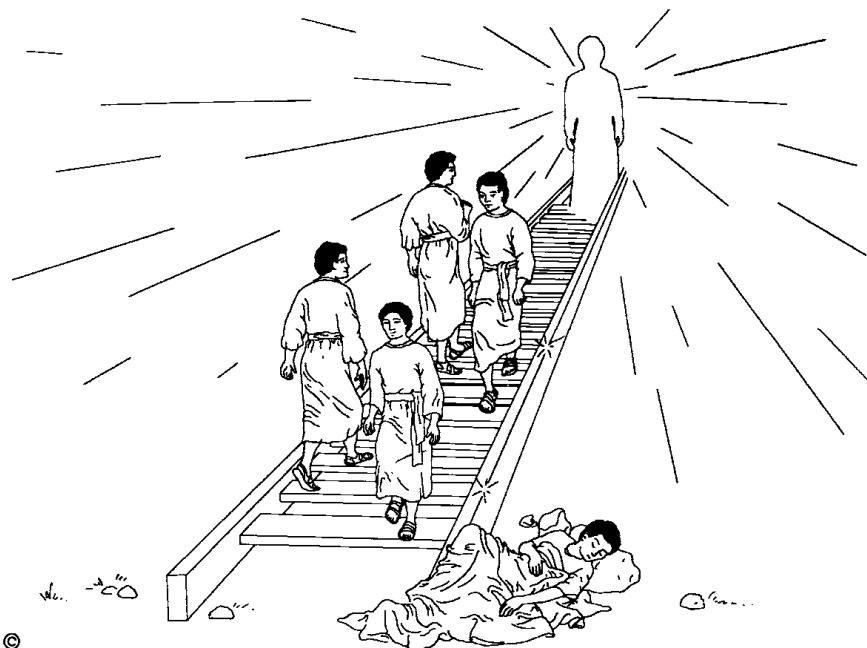
ke! Yaŋ Yakɔbu ka taara u cieŋo-i mie yaŋga; ni ma'i sī duɔ tiraasire jā bande ku biloŋo, bɔlbɔl mi par kuliŋgu.»

Erebekaŋ juč ji piiye dumaaŋo-na, Isaki wuč bī Yakɔbu-i a ji waŋ baa-yo wuč: «Baa ji'a ŋ biɛ cieŋo bande-i-na; kā na hɔsɔ wulaa dii Arā-i-na, ŋ ka biɛ cieŋo-i kusucŋ-nu'i.» Yakɔbu bi tamma yaa dumaaŋo-na.

7: Yakɔbu maama

Yakɔbuŋ taa tuč kā hɔsɔŋo wulaa, u cie yinni bɔi hūmelle-na. Isucŋgu naŋgu-na, wuč har terieŋgu naŋgu-na duɔ cɔ. Uŋ'a u galla, wuč biɛ tāmpɛlle a kuo u yuŋgu-i tuč duɔfūŋ, a ji dānsā da ba jīena tilā naŋo-i sīl-o u ka tuč yieya Diiloŋo-i. Aa da Dɔrpɔrbiembə bel-o ba nyugūŋ aa ta ba hiire. Aa da Diiloŋo yieraaya u yaŋga-na tuč piiye wuč: «Muɔmei Diiloŋo-i; ŋ haayieŋo-i Abiramu naa cu mei huoŋ-nu'i, ŋ to bi sire ce maaduɔma. Niŋ gaala hīema maŋ nuɔ-i daama-i, mi ka hā nuɔnei baa-ma baa ŋ huoŋgu-i hiere. ŋ huoŋgu ka ciinu ŋaa nyεiŋo. Ba ka tīna gbuo terni-i hiere. Nuɔ baa ŋ huoŋgu-i, mi ka ta mi ne namei aa ta mi ce baa nuɔmba-i hiere hīema-na. Mi ka waa baa-ni; mi ka ta mi niya-niε niŋ kāŋ terni maŋ nuɔ-i hiere. Mi ka jo baa-ni hīŋ daama-na. Mi sie nanna-niε. Miŋ pāa nuŋgu maŋ baa-ni, mi ka ce-ku hiere.»

Yakəbuñj cuj sire duçfūmmu-na, wuç cira: «Itieñjo-i dii terieñ daaku-na; aa mi saa naa bi suç!» Kor maa pāñ ta ma da-yo, wuç cira: «Terieñ daaku tūu yuñgu!»



© Cuon juç kaal, wuç naar sire bie tāmpēlle mañ uñ ña naa kuo u yuñgu-i die, a sīl-de aa kūnna namma a pigāañ wuç terieñ daaku-i Diiloñ-terieñgu, aa haa ku yerre-i wuç Betel, ku yuñgu yaa wuç Diiloñ-dūñgu. A ne da ba taa ba bī terieñgu-i Lusi.

Ku huonju-na, Yakəbu wuç pā nuñgu baa Diiloñjo-i wuç: «Da ñ tīe baa-mi, aa niya-miø mi ka hi mi muñkāmmu-i, da ñ hā-mi niiwuoni-i mi wuo, aa hā-mi niidiini-i mi dii, da ñ yañ mi bir ka hi mi to ba duñgelle-i hīnni, mi ka cu nañ

huoŋ-nu'i. Miŋ fuu tāmpēlle maŋ daade-i, di kaa ce naŋ dūŋgu. Da ŋ hā-mi bīŋkūŋgu bīŋkūŋgu, mi ka calnu-kuc sōmma cīncieluo aa bir sōmma diei hā-ni.»

Yakəbu hii Labā terieŋgu-i

Yakəbuŋ naaraa fu tāmpēlle-i aa pā nuŋgu-i, wuč cor baa u hūmelle-i tuč kā Arā-i-na. Uŋ kaa tuč pię nelle-i, wuč da tūlmba namba gaala ta ba fiisa kōleŋo naŋo caaŋgu-na dii hīeŋgu-na. Wuč kā ka jaal ba taamba-i aa naa yuu-ba wuč: «Na suč Labā-i weí?»

Baa cira: «Üu, i suč-yo. U biloŋo-i Arasel-i bi jučŋ̄ daayo baa u tūlmba-i.» Yakəbuŋ daa Arasel, u hučŋ̄ kaa gbuu pāŋ̄ f̄. Wuč kā ka pūrā-yuč u fereŋ̄ nuč, aa pāŋ̄ tuč hiel nyinyčlma. Ma saa ji fa wuč waŋ̄ baa Arasel-i wuč: «Erebeka bieŋ̄o-i mučŋ̄o-i, mi ce ŋ̄ to-i mi hās̄.» Arasel wuč gbar ka waŋ̄-ma baa u to-i wuč u hās̄iŋ̄o juč. Labā wuč sire ka jārā-yuč jo baa-yo cīŋgu-na. Baŋ̄ juč, mamaŋ̄ cie hiere, Yakəbu wuč suur ma yaŋga-na a waŋ̄-ma baa Labā-i. Labā wuč cira: «Miem̄ei gbulgbulgbul. Tīena!» Yakəbu wuč bi tīena baa hās̄iŋ̄o-i.

Yakəbuŋ tīenaana Labā terieŋgu-na, ceiŋo diei cor, hāalīŋ̄-wuŋo-na, Labā wuč gb̄-yo wuč: «Mi suyaa mię mi hās̄iŋ̄ nuč nins̄oŋ̄, ŋ̄ga ŋ̄ się gbāa ta ŋ̄ ce maacemma-i ŋ̄ hā-mi gbāŋgbāŋ̄. ŋ̄ taara mi ta mi pā nię mi hā-ni?» A ne da Labā biemba waa ba hāi. Bīncōiŋ̄o-i ba taa ba bī-yo Leya aa

hāaŋo yaa Arasel. Arasel naa fa yaŋ Leya-i. U maama taa ma dōlnu Yakōbu-i. Hōsōŋ uŋ yuu-yo dumaaŋo-na, wuɔ cira: «Mi ka cāa-ni bieŋ niehāi aa ŋ hā-mi Arasel mi dii-yo mi cięŋo.»

Labā wuo cira: «Weima sī, tīena. Nuč da ŋ dii-yo, ku ka dōlnu-mie a yan nelgbāŋgbālāa dii-yo.»

Yakōbu wuč tīena ku yaa nuč-i a cāa Labā-i bieŋ niehāi a duč da Arasel-i. Arasel maamaŋ taa ma dčlnu-yuč dumaaŋo-na, wuč da bieŋ daaya curaa donduo. Aŋ juč yu, wuč gbē Labā-i wuč: «Bieŋa yuu. Hā-mi baa mi cięŋo-i mi jā-yo.» Labā wuč tigiŋ kālle-i aa naa bī u tīenataamba-i hiere baa jo ji ce ponsaŋgu-i. Bāaŋguŋ juč tī, Labā wuč bir yaŋ aa kā baa Leya yaa-i ka hā Yakōbu-i dii u dūŋgu-na. Yakōbu saa suč, wuč galla baa-yo.

Cuoŋ juč kaal, Yakəbu wuč piel u cieŋo maana! Wuč sire kā hōsōŋo wulaa ka cira: «ŋ cie bige-i mię dumande-i? Ma sī mi cie maacemma-i hā-ni aa ŋ da ŋ hā-mi Arasel ke? A ma ce nię?»

Labā wuč cira: «Mię terieŋgu-na, hāaŋo saa saaya u soŋ yan mɔlŋo-i. Bię-yo aa i cor baa ponsaangu-i. Da ŋ tiraasie da ŋ cää-mi bieŋ niehāi naŋo, mi ka hā-ni hāaŋo-i.» Yakobu wuč sie aa ba cor baa ponsaangu-i.

Ku huoŋgu-na, Labā wuč hā-yo Arasel. Arasel maama taa ma dɔlnu Yakɔbu-i ma yaŋ Leya-i. Yakɔbu wuč cor duč tira a cāa Labā-i bieŋ niehāi naŋo.

Yakɔbu cie muɔrīeŋo

Yakɔbuŋ juč da u caamba-i aa Diiloŋo tira a hā-yo bisālmba, yiŋgu naŋgu-na, wuč cārā hūmelle-i hōsōŋo wulaa wuč u bir kūŋ. Hōsōŋ wuč cira: «Yakɔbu, ne! Mi suyaa mię Itieŋo nie nučnei aa kāyā-mię kāyāŋ daama-i. Yaŋ aa ŋ tīena, mi ka ta mi pā-ni.»

Yakɔbu wuč cira: «Naŋ fere-i ŋ daa miŋ cie maacemma maŋ hā-ni, aa ŋ muɔruŋ huonaana mi wulaa dumaa ŋ saa bi yaŋku damma. ŋ muɔru saa naa waa boi, ŋga dii mei diyaa mi gboluoŋgu-i ŋ dumelle-na, Itieŋo kāyā-nie du sire gbuu huona. ŋga fieſie-i, ku hii muɔmi ce mi fereŋ maacemma a fie mi bisālmba-i.»

Labā wuč yuu-yo wuč: «Mi pā bige-i hā-ni?»

Yakɔbu wuč cira: «Bīŋkūŋgu si dii ŋ da ŋ pā-ku hā-mi, ŋga mamaŋ dii, da ŋ sie, mi fiel tūlmba maŋ muɔnu ŋ tūlmba-na, baa bamaŋ biili hiere, a naara yermba maŋ bi muɔnu a hiel-ba; ba'i ka waa mi muliema sullu-i. Da ŋ'a ŋ hūyāa-ma, mi ka bir tīena ta mi ceŋ ŋ tūlmba-i. Kumaŋ cie mi ta mi taara mi ce-ma dumaaŋo-na, mi sa taara huhurma ji suur i hɔlma-na yiŋgu naŋ-nu. Mei baaŋ da ba munnu hiere, da ŋ ji kā ka da banamba saa muɔnba ba hɔlma-na, mei hilaa baa

bafamba-i hie? Terieŋgu faŋgu-na, ŋ ka bi suŋ cuŋ mi cuyaa-ba.»

Labā wuč cira: «I nelma faa. Mi hūyāa-ma.»

Yindučęŋgu faŋgu-na, Labā wuč yaŋ Yakɔbu-i aa naa sire fiel yermba maŋ mučnu hiere, baa tūlmba maŋ biili baa bamaŋ bi mučnu a hā u bɛmba-i baa-ba ba kā baa-ba nileiŋ-na ka tiɛna a maa-ba Yakɔbu-i-na. Yakɔbu saa ce-ku bāaniŋo. Wuč fiinaŋ aa naa tiɛna tuč ceŋ ba boluoŋgu-i. Diiloŋ wuč yaŋ Labā-i aa naa ce mučru tira ta du hoŋ biemba-i da cɔcɔrɔcɔrɔ. Hučęŋgu-i baa hučęŋgu-i Yakɔbu wuč ce mučriŋeo.

Yakɔbu birma hii

Hučęŋgu naŋgu juč hi, Labā beŋ baa ta ba wučra ba piiye wuč Yakɔbu biyaa bafamba to nagāmmuŋ-niini ku yaa cięyo mučreŋo dumande-i-na. Yakɔbu wuč nu-ma aa bi ne da Labā si dii baa-yo ŋaa uŋ ŋa naa waa baa-yo dumaa. Diiloŋ wuč carra-yuč a waŋ baa-yo wuč: «Yakɔbu, bir ŋ kūŋ ŋ bīncučmba wulaa, mi sie nanna-niε.»

Yakɔbu wuč sie aa naa sire kā u naatučęŋgu-na aa puɔr ba ka bī u caamba kā u wulaa. Baŋ kāa, wuč cira: «Mi niε da na to si dii baa-mi ŋaa uŋ ŋa naa waa baa-mi dumaa dīɛlūč-i-na; ŋga Diiloŋo saa nanna-niε. Namaa fere-i na suyaa wuč mi firiinu mi hučęŋga-i a cāa-yo. Iŋ sie suč cuŋ mi duu-mi mi

pāmmaŋ-sullu-na ku yuu niele. Ƞga uŋ taa u jəgcuŋ mamaŋ, Diiloŋo saa hūu-ma.»

Arasel-i baa Leya-i baa cira: «Miε si dii diε ji da ciiluŋgu i to dumelle-na. Miε to ciε-ye ɳaa niraŋ miε, a suor-e wuo i gbeŋja-i. Ku'i ciε Diiloŋo hūu u nagāŋ-niini-i a hā-ye. Diiloŋ uŋ'a ɳ ce mamaŋ hiere, ce-ma.»

Yakəbu wuč tigiiŋ ba hūmelle-i ba ta. U taa baa u nagāŋ-niini-i hiere, u saa yaŋ ku diei. U taa u saa tūnu Labā-i. Ku ciε ɳaa u gbaraa.

Labā siire nyaanu Yakəbu-i

Yakəbuŋ taa, yinni hāi cor, sieliŋ-yiŋgu-na, ba kā ka tūnu Labā-i wuč Yakəbu taa. Labā wuč sire ne nučmba ba cu ba huoŋ-nu. Ba wučyaa yinni niediei, niehāi yiŋgu-na, ba kā ka hi-ba. Ku isučŋgu-na, Diiloŋ wuč carra Labā-i dānsāŋ-nu a waŋ baa-yo wuč: «Baa ji hālāayā ɳ ce Yakəbu-i kuuba-balaŋgu, baa bi ka piiye baa-yo kasikasi.»

Uŋ siire cucuuuyuŋgu-na, wuč bī Yakəbu-i a ji tuč piiye baa-yo wuč: «Ƞ ciε maaceŋ hama-i temma-i dumande-i? A yaŋ-mi aa bel mi biemba-i ta baa-ba ɳaa pɔrtobaa. Ƞ saa suč cemma. Mi suyaa miε ɳ nelle kūčma bilaa-ni, Ƞga nii naa gbāa tūnu-mie ke! Ƞ caamba-i mei biemba, ba bisālmba-i mei baamba, muɔr daadu-i mei duulu, aa niŋ feŋ da bīmbīnni maŋ daani-i hiere bande-i-na, mei niini. Ƞga nyuŋgo daayo-na, mučmi g¹⁶a ce bige-i a hā mi biemba-i

baa dombūurāaŋ daaba-i? Yaq aa muč baa nučjo-i i nunu i-naa. Die nunu i-naa, i tigiiŋ tāmpīeŋja aa i pā nuŋgu baa i-naa. Tāmpīeŋja faŋja yaa ka ta a hiire i ānjōgučma-i i nu-pālle-na.»

Baa biera tāmpīeŋja-i tigiiŋ pūŋgu aa naa haa yerre teriengu faŋgu-na ba nelmambaa-ba-na. Labā wuč cira: «Die bōrō, Itieŋo tuč ne-ye. Da ŋ ka ta ŋ mulīeŋ mi biemba-i, ni ma'i sī, da ŋ ka bie caamba namba naara-bei, ŋ saaya ŋ suč ŋ fereŋ belma. I siertieŋo-i nelbiloŋo sī, ŋga Diilo fuč fere yaa-i.» Mi saa saaya mi cor tāmpīeŋ daaya-i a nyaanu-nie baa hōmmu hāi, ŋ saa bi saaya ŋ cor-a nyaanu mučjo-i baa hōmmu hāi. Iŋ piiye mamaŋ, Diiloŋo yaa i siera.» Ku huoŋgu-na, Yakōbu wuč buol Diiloŋo-i tānuŋgu-na aa naa taaya kūčma-i ba wuo baa u baamba-i.

Ku cuo kaala-i-na, Labā wuč naar jaal u biemba-i baa u hāayēlmba-i aa naa gūunu.

Esawu siire jārā Yakōbu-i

Yakōbuŋ kaa tuč pīe nelle-i, wuč pučr ba ka tūnu Esawu-i dii u muntīenammu-na wuč u jo dii. Esawu wuč sire baa nučmba nučsiba hāi tuč jārā-yuč. Yakōbu hol die ta di tie wuč sī u jo baa berru. Ku isučŋgu-na Diiloŋ wuč carra-yuč a haa yefellende yuč wuč Isirahel. Yerre fande yaa juč haa u hāayēlmba-na wuč Isirahel baamba.

Uŋ ju'ca u ne fara da Esawu jo, wuč calnu u bisälmba-i a hā ba nyubaa-ba-i aa naa ta ba yaaŋ-na ba ta ba jārā Esawu-i. Baŋ kaa pię ba-naa, mɔlŋ wuč gbar kā ka nuŋ-yuč. Baa pāŋ ta ba kaal ba hāi-i-na hiere. Esawu wuč ne caamba-i baa bisälmba-i aa naa cira: «Haba-i daaba fuč?»

Yakɔbu wuč cira: «Diiloŋ uŋ hāa-mi dombūurāamba maŋ ba yaa-i.» Caan̄ baa ta ba pię baa ba bisälmba-i ba dūuna ba jaal-o. Esawu wuč yuu Yakɔbu-i wuč: «Mi daa ŋ cię ba ta ba kā baa mučru nandu wuč ŋ ka hā-mi, bige-i duulu-i?»

Yakɔbu wuč cira: «Mučmei hāa-ni. Hūu-du aa mamaŋ waa i hɔlma-na, ŋ yaŋ ma tī.»

Esawu wuč cira: «Yakɔbu, mei nagāŋ-niini saa yor baa-mi, yaŋ, baa muliŋŋ ŋ fere.»

Yakɔbu wuč cira: «Baa ce dumaa, da kuč weima si dii ŋ hučŋga-na, jande, baa yagar miŋ daa kumaŋ da mi hā-ni. Niŋ jāarā-mie dumaa, ku dɔlaanu-mie cor. Miŋ daa-ni, ku cię ŋaa mi daa Diilo fuč fere yaa-i. Diiloŋ cię-mi dei. U cię mi ce bīŋkūntieŋ muč.» Aa yagar nyaar. Esawu wuč ji naa u hūu-ma, aa naa cira: «Sire i ta, mi ka cie-ni i gbonu.»

Yakɔbu wuč cira: «Bisälmba yammu yuraanu, aa mučru nandu dii baa biemba; die huol wučsaŋgu-i baa-ba, ba ka ku. Ta yaaŋga ŋ ta ŋ kā, mi ka ta mi wuč baa-ba tēntēŋ mi kā.»

Esawu wuč cira: «Weima sī, ḥga miŋ juč baa nučmba maŋ, banamba ka tīč baa-ni.»

Yakobu wuč cira: «Baa mulīeŋ ḥ fere, niŋ jāarā-mie fafamma dumande-i-na, ku saanu.»

Esawu wuč bir gūunu kā u muntīenammu-na aa naa yaŋyo.

Diiloŋo tira carra Yakobu-i

Yakobuŋ hilaa Arā-i-na hōsōŋo wulaa jo, Diiloŋ wuč tira carra-yuč a waŋ baa-yo wuč: «Mučmei Diiloŋo-i, weima-i hiere ma fōŋgūč-i dii-mie. Mi ka hā-ni huoŋgu bōi; ḥ ka ce nučntieŋ nuč. Fōŋgōtaamba ka hel ḥ huoŋgu-na. Miŋ ḥa naa hā Abiramu-i hīema maŋ, baa Isaki-i hiere, ma ka ce naŋ maama. Da ḥ saa ji waa, mi ka hā ḥ huoŋgu-i baa-ma.»

Diiloŋ uŋ piiye tī aa ta, Yakobu wuč fu tāmpēlle teriengu faŋgu-na aa naa kūnna namma die baa duvēŋo. U cie mafamma-i wuč umāŋ duč da-de u suo wuč Diiloŋ-terienku. Kuŋ cie dumaaŋo-na, wuč haa terienku faŋgu yerre-i Betel; ku yuŋgu yaa wuč Diiloŋ-dūŋgu.

